

UNINOVE



Universidade Nove de Julho

Alfabetização e letramento

Angélica Merli

Agosto/2018

Métodos sintéticos X Métodos analíticos

Objetivo:

- Discutir diferentes métodos de alfabetização que, em cada momento da história da alfabetização, disputaram a hegemonia perante a difícil tarefa de ensinar as crianças a ler e a escrever.

Métodos de alfabetização: sintético X analítico

- <https://www.youtube.com/watch?v=mA0XxBRaMSY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=aOms9b78X-w>

O que é MÉTODO?

Conjunto de procedimentos técnicos que indicam um caminho para se chegar a um fim, de maneira ordenada.



Os métodos de alfabetização

Se agrupam em métodos SINTÉTICOS e métodos ANALÍTICOS.



MÉTODOS SINTÉTICOS

- **Alfabético**: a unidade é a **letra**
- **Fônico**: a unidade é o **fonema**
- **Silábico**: a unidade é a **sílaba** – segmento fonológico mais facilmente pronunciável

MÉTODOS SINTÉTICOS

“Os métodos sintéticos se baseiam num mesmo pressuposto: o de que a compreensão do sistema de escrita se faz sintetizando/juntando unidades menores, que são analisadas para estabelecer a relação entre a fala e sua representação escrita, ou seja, análise fonológica. Dependendo do método, essas unidades podem ser escolhidas entre letras, fonemas ou sílabas, que se juntam para formar um todo. A aprendizagem pelos métodos sintéticos leva à decodificação ou decifração” (FRADE, 2005)

MÉTODOS SINTÉTICOS

Ênfase na CALIGRAFIA e na ORTOGRAFIA

Desenho das letras: cópia, ditado,
formação de frases

PARTE ► TODO

Método alfabético






- Memorização do nome das letras
- Representação gráfica
- Em seguida, apresenta-se as famílias silábicas
- Monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
- Textos segmentados: a ca sa a ma re la na flo res ta

Método fônico

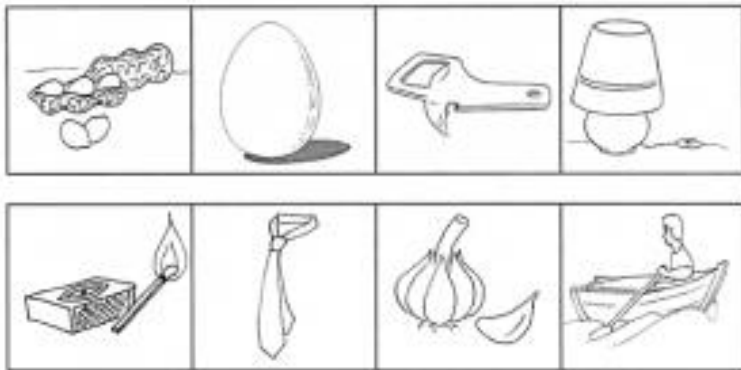
- Iniciado pelas vogais: nome e sons iguais
- Palavras formadas só por vogais
- Fonemas regulares: d, b, f, j, m, n – de forma isolada
- Fonemas irregulares
- Junção dos fonemas com as vogais para formar sílabas, palavras, frases e, por último, textos.

Método silábico

- Apresenta as vogais com auxílio de ilustrações, depois sílabas, depois família silábica da sílaba em destaque na palavra, depois parte-se para a formação de palavras, frases e pequenos textos.







ZABUMBA	ZEBRA	ZÍPER	ZOOLÓGICO	ZUZU
				
za	ze	zi	zo	zu
za	ze	zi	zo	zu
ZA	ZE	ZI	ZO	ZU
za	ze	zi	zo	zu

b) Vejam estas figuras. Vamos dizer, juntos, o nome de cada uma delas. Agora vamos circular e colorir as figuras que têm nome começando com o som "a".



SALADA DE LETRAS

Descubra as palavras e escreva-as nos quadros:

	<input type="text"/>	<table border="1"> <tr><td>E</td><td>O</td></tr> <tr><td>Ã</td><td>L</td></tr> </table>	E	O	Ã	L				
E	O									
Ã	L									
	<input type="text"/>	<table border="1"> <tr><td>A</td><td>J</td></tr> <tr><td>U</td><td>B</td></tr> </table>	A	J	U	B				
A	J									
U	B									
	<input type="text"/>	<table border="1"> <tr><td>U</td><td>A</td></tr> <tr><td>C</td><td>J</td></tr> <tr><td>O</td><td>R</td></tr> <tr><td>M</td><td></td></tr> </table>	U	A	C	J	O	R	M	
U	A									
C	J									
O	R									
M										
	<input type="text"/>	<table border="1"> <tr><td>J</td><td>P</td></tr> <tr><td>I</td><td>E</td></tr> </table>	J	P	I	E				
J	P									
I	E									
	<input type="text"/>	<table border="1"> <tr><td>I</td><td>O</td></tr> <tr><td>N</td><td>P</td></tr> <tr><td>A</td><td></td></tr> </table>	I	O	N	P	A			
I	O									
N	P									
A										
	<input type="text"/>	<table border="1"> <tr><td>R</td><td>A</td></tr> <tr><td>I</td><td>O</td></tr> <tr><td>D</td><td></td></tr> </table>	R	A	I	O	D			
R	A									
I	O									
D										

ESCREVA OS NOMES



B □ □ □ □



R □ □ □ □ □ □



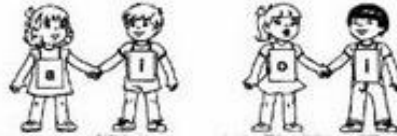
M □ □ □ □



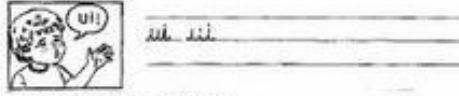
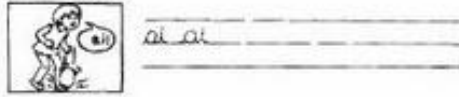
A □ □ □ □

Nome: 1a Série.....

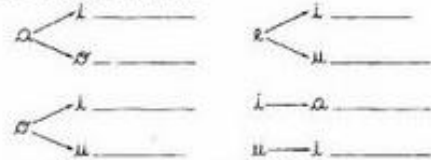
Vamos ler as palavras formadas pelas vogais:



Vamos ler e copiar as palavras:



Vamos unir as vogais e formar palavras:



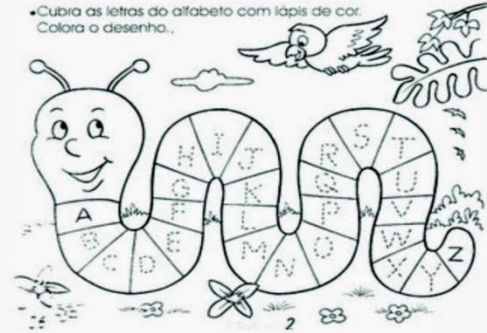
Nome: _____

Data: ___/___/___



Atividade de Sala

• Cubra as letras do alfabeto com lápis de cor.
• Colora o desenho.



AGORA ESCREVA AS LETRAS QUE FALTAM NAS VOGAIS

A	E	I	O	U
	E		O	
A		I		

Métodos sintéticos

PROPOSTA	ENFOQUE	VANTAGENS	LIMITAÇÕES
Progressão de unidades menores (letra, fonema, sílaba) a unidades mais complexas (palavra, frase, texto).	Processos de decodificação, análise fonológica, relações entre fonemas (sons) e grafemas (letras)	<p>Possibilita a análise das relações entre fonemas (sons ou unidades sonoras) e grafemas (letras ou grupo de letras)</p> <p>Promove o desenvolvimento da consciência fonológica e os processos de codificação e decodificação.</p>	<p>Desconsidera os usos e funções sociais da escrita.</p> <p>Em algum momento, o aprendiz tem que se desvincular da fala para codificar (escrever) e decodificar (ler) palavras, frases e textos, já que em alguns casos a escrita não representa os sons da fala.</p>

MÉTODOS ANALÍTICOS

Partem das unidades maiores para as menores, do TODO PARA AS PARTES: unidade de análise é a PALAVRA, FRASE ou o TEXTO. ROMPE COM O PRINCÍPIO DA DECIFRAÇÃO.

TODO ► PARTE

- **Global de textos**
- **Setenciação**
- **Palavração**

MÉTODOS ANALÍTICOS

“Está presente nesse movimento metodológico a defesa do trabalho com sentido, na alfabetização. Assim, esses métodos buscam atuar na compreensão, por entenderem que a linguagem escrita deve ser ensinada à criança, respeitando-se sua percepção global dos fenômenos e da própria língua. Esses métodos supõem que, baseando-se no reconhecimento global, como estratégia inicial, os aprendizes podem realizar, posteriormente, um processo de análise de unidades menores da língua” (FRADE, 2005).

Método global de textos/contos/histórias

- Apresenta partes do texto com sentido completo, realizando leitura e escrita para memorizar.
- Decompor o texto em frases, palavras e sílabas.
- Formação de novas palavras, a partir do estudo e análise do grafema e do fonema.

Método de sentencição

- Apresentação de frases do cotidiano, para memorização (pela leitura e escrita) e observação de palavras semelhantes dentro da mesma frase.
- Formação de grupos de palavras, separação das sílabas, estudo e análise de fonemas e grafemas.

Método da palavração

- Palavras do universo infantil apresentadas com ilustração
- Memorização e escrita da palavra
- Divisão silábica e escrita de novas palavras com as sílabas aprendidas
- Estudo e análise de grafemas e fonemas, formação de palavras-frases-textos

MÉTODOS ANALÍTICOS

“Maneira de se iniciar o ensino da leitura com unidades completas de linguagem, para posterior divisão em partes ou elementos menores;

No método da palavração inicia-se esse ensino com palavras, que depois são divididas em sílabas e letras;

No método da sentencição inicia-se com sentenças inteiras, que são divididas em palavras, e estas, em sílabas e letras;

No método das histórias inicia-se com histórias completas para depois se orientar a atenção para sentenças, palavras, sílabas, letras;

No método global, enfatiza-se inicialmente o imediato reconhecimento de palavras ou sentenças inteiras, e, ocasionalmente, pode ser identificado com os métodos da palavração, da sentencição ou das histórias” (MORTATTI, 2000).

NOME: _____

CIRCULE NA MÚSICA A PALAVRA **BETO**, E COLOQUE SEU NOME E O DE

3 AMIGOS PARA COMPLETAR A LETRA!

BETO BATE NA LATA

"EU CONHEÇO UM MENINO
QUE TODO MUNDO GOSTA DE IMITAR.
O SEU NOME É BETO, ELE É TÃO LEGAL!
GOSTA MUITO DE BRINCAR.

BETO BOTA A MÃO NA TESTA,
BETO BATE OS PÉS NO CHÃO.
A BRINCADEIRA VIRA FESTA,
RECOMEÇA A IMITAÇÃO:

BETO BATE NA LATA,
_____ BATE TAMBÉM!

BETO BATE NA LATA,
_____ BATE TAMBÉM!

BETO BATE NA LATA,
_____ BATE TAMBÉM!"

Música: Alexandre Pereira



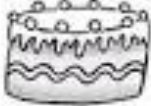
HISTÓRIA

Escreva a história no seu caderno, substituindo os desenhos por palavras.

- A  deu  ao .
-  subiu na .
-  da  quebrou.
-  caiu na  do .
-  mordeu o  do .

MUDA-SÍLABAS

Troque as sílabas de lugar e descubra uma palavra nova. Ex:



BOLO



LOBO

CAMA _____	TOCA _____
MATO _____	DAVI _____
MALA _____	PATA _____
CEDO _____	CAVA _____
JUCA _____	LAPA _____
CACO _____	EVA _____
CABO _____	VALE _____
GOLA _____	PACA _____

BRINCANDO COM AS SÍLABAS

De acordo com o que se pede preencha o quadro abaixo:

PALAVRA	SEPRE EM SÍLABAS	CLASSIFICAÇÃO
Carrinho	_____	_____
Amigo	_____	_____
Chuarada	_____	_____
Machado	_____	_____
Sonho	_____	_____
Passagem	_____	_____
Chão	_____	_____
Estudante	_____	_____
Comida	_____	_____
Mãe	_____	_____
Borboleta	_____	_____

Monossílaba – quando a palavra tem apenas uma sílaba.

Dissílaba – quando a palavra tem duas sílabas.

Trissílaba – quando a palavra tem três sílabas.

Polissílabas – quando a palavra tem quatro ou mais sílabas.

Métodos analíticos

PROPOSTA	ENFOQUE	VANTAGENS	LIMITAÇÕES
Progressão de unidades de sentido mais amplas (palavra, frase, texto) a unidades menores (sílabas).	Compreensão de sentidos e aprendizagem ideovisual (reconhecimento global pela silhueta da palavra, frase ou texto).	Reconhecimento global e mais rápido das palavras, possibilitando a leitura de unidades com sentido desde o início da escolarização.	<p>Se não houver uma correta orientação do professor:</p> <p>Pode dificultar a leitura com sentido quando o texto apresentar palavras completamente novas.</p> <p>Se não houver uma orientação correta para a decodificação, corre-se o risco do aluno utilizar do recurso da memorização sem observar que as palavras são compostas de unidades menores.</p>

Primeiros métodos...

- Historicamente os métodos sintéticos foram os primeiros a serem utilizados na alfabetização: sentido da escrita (vertical e horizontal), tipo de letra (manuscrita, de imprensa, maiúscula, minúscula) – TREINO exercícios de cópia e ditado)
- Só a partir do século XX surgiram os métodos analíticos.

MÉTODOS MISTOS

- Analítico-sintético
- Sintético-analítico

Ainda haviam controvérsias entre os defensores de cada método.

Teste ABC

- Lourenço Filho – 1934
- Verificação da maturidade para a aprendizagem da leitura e escrita
- 8 provas: nível de maturidade – formação de classes homogêneas

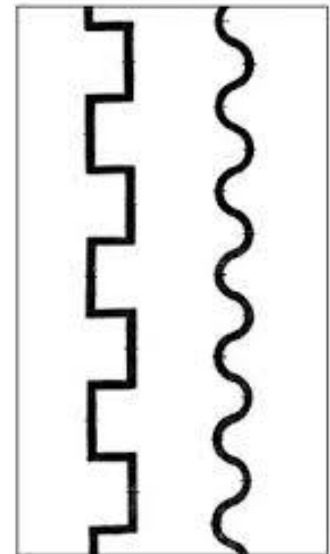
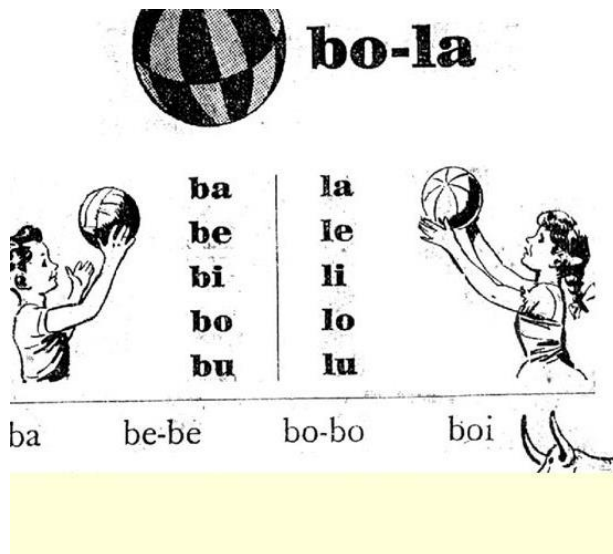


Figura 15 – Modelo para o recorte (tamando natural) do Teste 7

Cartilha ABC

- Método de alfabetização: tradicional, cartilhas baseadas em métodos mistos, manual do professor, proposta de período preparatório (desenvolvimento de habilidades visuais, auditivas e motoras).



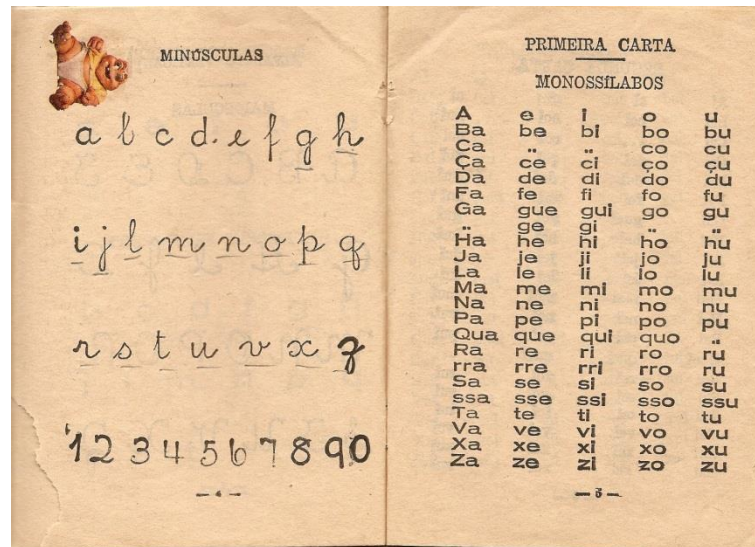
Bitu bate bola.
A bola bate no cavalo,

O cavalo corre.
Cavalo bôbo!

A bola bate no soldado.
O soldado fica danado.

bola	cavalo	soldado
bate	corre	danado
caco	bôbo	dado
côco	baba	bocado
cocada	babado	bodocada

bo ba ca co da do



Exemplos de cartilhas

- Juntando as letras: Soletração – Carta do ABC
- Ba-be-bi-bo-bu: Silabação – Cartilha da Infância
- Métodos Fônicos: A Abelhinha; A Casinha Feliz

Construtivismo

- Início da década de 1980
- Baseado nas pesquisas de Emília Ferreiro
- Psicogênese da língua escrita: origem e desenvolvimento dos processos mentais ou psicológicos, da mente ou da personalidade.
- Não é um método, propõe mudança de paradigmas.
- Deixar de lado discussões sobre métodos de alfabetização para focar na aprendizagem da criança.

O processo de alfabetização

