

**Avaliação dos
conhecimentos dos alunos
em relação à escrita:
sondagem das hipóteses de
escrita.**

Alfabetização e letramento
Outubro/2018
Angélica Merli

OBJETIVO

Conhecer o procedimento utilizado pelo professor para determinar as hipóteses de escrita dos alunos não alfabetizados no decorrer do seu processo de aprendizagem da escrita.

- **A avaliação deve ser útil para verificar o avanço da criança em relação às expectativas de aprendizagem, direcionando o planejamento e as intervenções didáticas necessárias na rotina diária.**
- **A avaliação do conhecimento dos alunos em relação à evolução da escrita é realizada por meio de uma atividade pontual denominada **SONDAGEM**.**

SONDAGEM é uma atividade que envolve a escrita espontânea da criança de uma lista de palavras e uma frase.

Critérios para elaboração da lista de palavras

- **As palavras devem fazer parte do vocabulário cotidiano dos alunos, mesmo que eles ainda não tenham tido a oportunidade de refletir sobre a representação escrita dessas palavras. Mas não devem ser palavras cuja escrita tenham memorizado.**
- **A lista deve contemplar palavras que variam na quantidade de letras, abrangendo palavras monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.**
- **O ditado deve ser iniciado pela palavra polissílaba, depois pela trissílaba, em seguida pela dissílaba e, por último, a monossílaba. Esse cuidado deve ser tomado porque, no caso de as crianças escreverem segundo a hipótese do número mínimo de letras, poderão se recusar a escrever se tiverem de começar pela palavra monossílaba.**
- **Após o ditado da lista, dite uma frase que envolva pelo menos uma das palavras da lista, para poder observar se os alunos voltam a escrever essa palavra de forma semelhante, ou seja, se a escrita dessa palavra permanece estável mesmo no contexto de uma frase.**

Guia de Planejamento e Orientações Didáticas do Projeto Ler e Escrever do Estado de São Paulo
(2014, p. 42)

Além desses critérios, as listas devem estar organizadas dentro do mesmo campo semântico, devendo evitar as palavras que repetem as vogais, pois pode fazer com que as crianças entrem em conflito – por causa do eixo de diferenciação qualitativa– e se recusem a escrever.

Sugestão de lista de palavras para a sondagem

| ANIMAIS | MATERIAL ESCOLAR | FESTA DE ANIVERSÁRIO | ALIMENTOS |
|-------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------|
| Dinossauro | Lapiseira | Brigadeiro | Mortadela |
| Camelo | Caderno | Coxinha | Presunto |
| Gato | Lápis | Bolo | Queijo |
| Rã | Giz | Bis | Pão |
| Eu tenho um gato. | A lapiseira quebrou. | A coxinha estava gostosa. | O menino comeu queijo. |

FONTE- Ler e Escrever: Guia de Planejamento e Orientações Didáticas (2014, p. 42)

- Logo no início do ano a sondagem deve ser feita com todos os alunos para identificar os que não escrevem alfabeticamente. Para estes alunos deve ser repetida a sondagem, individualmente, e, nesse momento, o professor deve acompanhar o que ele escreve, solicitando, logo após a escrita de cada palavra, que leia a palavra apontando com o dedo a sua leitura. O professor deve estar atento para anotar os detalhes de como esse aluno realiza a leitura, se de maneira corrida ou se aponta com o dedo ou lápis cada uma das letras ou das partes da escrita. Esse procedimento permite ao professor identificar a hipótese de escrita em que a criança se encontra.

Algumas orientações...

- Realizar a sondagem individualmente;
- Realizar no início das aulas (fevereiro), abril, junho, setembro e novembro;
- O professor deverá:
 - Oferecer papel sulfite A4 sem pauta para as crianças, pois assim será possível observar o alinhamento e a direção da escrita dos alunos.
 - Ditar normalmente as palavras e a frase, sem silabar.
 - Observar as reações dos alunos enquanto escrevem. Anote aquilo que eles falarem em voz alta, sobretudo o que eles pronunciarem de forma espontânea (não obrigue ninguém a falar nada).
 - Logo após a escrita de cada palavra ditada, solicitar para que a criança leia aquilo que escreveu. Anotar em uma folha à parte como eles fazem essa leitura, se apontam com o dedo cada uma das letras ou não, se associam aquilo que falam à escrita, etc.
 - Fazer um registro da relação entre a leitura e a escrita.

Algumas orientações...

- Por exemplo, o aluno escreveu k B O e associou cada uma das sílabas dessa palavra a uma das letras que escreveu. Registre:

k B O

(PRE) (SUN) (TO)

- Se outro aluno escrever essa mesma palavra assim:

BNTAGYTIOAMU

E ler corrido, anote o sentido que ele usou para fazer a leitura com uma seta.

- Se algum aluno se recusar a escrever, ofereça-lhe letras móveis e proceda da mesma maneira.

Algumas orientações...

A avaliação da hipótese de escrita em que se encontra cada um dos alunos da sala permite, ao professor, obter uma planilha em que registra as hipóteses de todos os alunos, obtendo, assim, uma visão global de sua sala de aula.

Como a sondagem deve ser utilizada

* INSTRUMENTO PARA ANALISAR AS HIPÓTESES DA CRIANÇA A PARTIR DE ATIVIDADES SIGNIFICATIVAS, COLOCANDO A CRIANÇA DIRETAMENTE EM CONTATO COM O DESAFIO DE ESCREVER.

* SUBSÍDIO PARA O PROFESSOR;

INSTRUMENTALIZADOR DO PROCESSO;

CONHECER O QUE A CRIANÇA PENSA DE FORMA GERAL SOBRE A ESCRITA, QUAL A LÓGICA QUE UTILIZA NAQUELE MOMENTO PARA ESCREVER;

ANALISAR AS HIPÓTESES DAS CRIANÇAS A PARTIR DE UMA PROPOSTA SIGNIFICATIVA, QUE FAZ PARTE DE UMA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADE, ELA SABE POR QUE E PARA QUE ESTÁ ESCREVENDO, TENDO UMA FUNÇÃO SOCIAL;

* COLECIONAR PRODUÇÕES DAS CRIANÇAS: COM ESSE MATERIAL É POSSÍVEL FAZER UM ACOMPANHAMENTO PERIÓDICO DA APRENDIZAGEM DA CRIANÇA E FORMULAR INDICADORES QUE PERMITAM TER UMA VISÃO DA EVOLUÇÃO DA HIPÓTESE DE ESCRITA DA CRIANÇA AO LONGO DO PROCESSO.

OBJETIVOS DA SONDAÇÃO

* INSTRUMENTO PARA MAPEAR O CONHECIMENTO DAS CRIANÇAS SOBRE A ESCRITA;

* REORIENTAR SUA PRÁTICA PEDAGÓGICA;

* MATERIAL DE PESQUISA PARA DEFINIR AS POSSÍVEIS INTERVENÇÕES;

* ELABORAR SEU PLANEJAMENTO, PROPONDO SITUAÇÕES CAPAZES DE GERAR NOVOS AVANÇOS NA APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS;

* OBTER DADOS SOBRE O PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE CADA CRIANÇA.

Agrupamentos produtivos

- É essencial para que toda a criança avance no processo de aprendizagem que receba e ofereça informações além de confrontar suas ideias com as dos colegas. Para organizar a turma é necessário que o professor conheça quanto os alunos já sabem sobre a situação problema que será colocada.
- Para formar os agrupamentos é importante juntar os alunos que apresentam níveis diferentes, mas próximos entre si, para que haja uma verdadeira troca. É possível formar as seguintes duplas para uma situação de escrita:
- As de hipótese pré-silábica com as de hipótese silábica sem valor sonoro.
- As de hipótese silábica sem valor sonoro com as de hipótese silábica com valor sonoro.
- As de hipótese silábica com valor sonoro com as de hipótese silábico-alfabética.
- Os alfabéticos trabalham entre si.

O tipo de tarefa desafiadora que necessita que o aluno use tudo o que sabe para resolvê-la, é o que resulta em sucesso no trabalho com agrupamentos produtivos. O professor, ao realizar as intervenções, deve sempre lembrar que os grupos possuem níveis diferentes.

Exemplo mapa de hipóteses

[mapa-hipoteses-alfa.pdf](#)

Exemplos mapa de hipóteses

| Hipóteses | Legenda: | Quantidade de alunos por sondagem | | | | |
|-------------------------------------|----------|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 1ª. Sond. | 2ª. Sond. | 3ª. Sond. | 4ª. Sond. | 5ª. Sond. |
| Pré-silábica | vermelho | 12 | 2 | 0 | | |
| Siláb. s/valor | roxo | 3 | 0 | 1 | | |
| Siláb. c/valor | laranja | 5 | 10 | 6 | | |
| Siláb. Alfabética | azul | 5 | 13 | 5 | | |
| Alfabética | amarelo | 2 | 5 | 18 | | |
| Total de alunos por sondagem | | 27 | 30 | 30 | | |

PROFESSORA: _____ ANO ___º

TOTAL DE ALUNOS: _____ ANO LETIVO _____

MAPA DA TURMA
AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA

1 PRÉ SILÁBICO 4 SILÁBICO ALFABÉTICO
 2 SILÁBICO SVS 5 ALFABÉTICO
 3 SILÁBICO CVS 6 ORTOGRÁFICO

PERÍODO: _____ SEMESTRE

| Nº | ALUNO | SONDAGEM | SONDAGEM | SONDAGEM | SONDAGEM | SONDAGEM | SONDAGEM |
|----|-------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | |

TOTAL GERAL

PRÉ SILÁBICO SILÁBICO ALFABÉTICO
 SILÁBICO SVS ALFABÉTICO
 SILÁBICO CVS ORTOGRÁFICO

Tabela evolução da escrita

[Tabela Evolução da Escrita.pdf](#)

Exercitando...

A i E A (*lapseira*)

IIII

A D O (*caderno,*)

III

A I (*lápiz*)

II

XI (*giz*)

I

- Pode-se dizer que Ricardo encontra-se na hipótese?

MIRIA

MIRIAM

CLEDRO

CALENDÁRIO

CDNO

CADERNO

LPI LÁPIS

IS GIZ

O LPI E MU

O LÁPIS É MELI.

LUIZ

LUIS

XIDEI

DINOSSAURO

HIDY CAVALO

FIF GATO

EO RÃ

FIF U MO

O GATO É MELI.

ANA

ANA

VIVT

DINOSSAURO

TOM

CAVALO

B T

GATO

B RÃ

RÃ

U M T

O GATO É MELI.

Adriela

AIEF (MARIPOSA)

FEI (FORMIGA)

FIA (URSO)

PI (RÃ)

PAIEF - A FORMIGA PICOU MEU PÉ

Nome: R E B E C A

1- G A O GATO

2- P A O PATO

3- M A O MACACO

BOBLET

borboleta

CAVLO

cavalo

SAP

sapo

RAN

rã

Talita

Talita, 7 anos

E A B R
bri ga dei ro

A B I
pi po ca

R A
su co

M W
bis

JOÃO

JOÃO

DINOÇARO

DINOSSAURO

KAVAU

CAVALO

KATO

GATO

RAA

RÃ

O KATO É MEU

O GATO É MEU.

Referências

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. *Ler e Escrever: Guia de Planejamento e Orientações Didáticas : professor alfabetizador.- 2º ano/SEE,FDE; coordenação, elaboração e revisão dos materiais, Sonia de Gouveia Jorge... (e outros); adaptação do material original, Claudia Rosemberg Aratangy, Rosalinda Soares Ribeiro de Vasconcelos, Ivânia Paula Almeida.- 7.ed. comp., ver. E atual. Dos volumews 1 e 2. São Paulo: FDE, 2014.*

Caderno de apoio – PMSP

Material AVA - Uninove